

Loches

patrimoine

30.000 euros déjà collectés pour sauver la collégiale

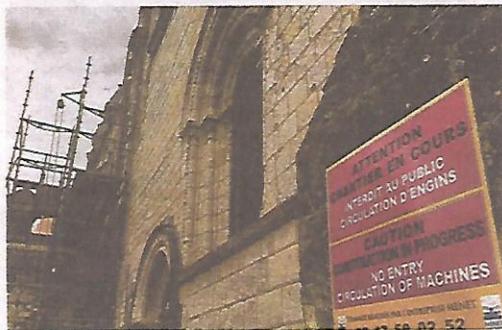
Les dons commencent à arriver pour aider à la restauration de la collégiale Saint-Ours. A ce jour, environ 30.000 € pour un chantier de 6 millions d'euros.

Trente mille euros de dons déjà collectés par le Fond de dotation Loches Patrimoine et culture. Et seulement 350 euros hier par la Fondation du patrimoine.

L'appel aux dons lancé par la Ville de Loches pour contribuer financièrement à restaurer la collégiale Saint-Ours a été diversement entendu. Les 30.000 euros collectés par Loches Patrimoine et Culture sont des dons d'entreprises. Sur le site de la Fondation du patrimoine, la somme versée par les particuliers est restée longtemps bloquée à 50 €.

Cela fait trois mois, le 2 février dernier, que le maire, Marc Angenault, a signé une convention tripartite avec la Fondation du patrimoine et Loches Culture et Patrimoine pour lancer cette collecte de dons qui donnent droit à une défiscalisation du don à hauteur de 66 % pour les particuliers.

La collégiale nécessite de grands travaux de restauration, l'urgence portant sur l'étan-



L'échafaudage commence à être installé autour de la collégiale.

chéité des deux dômes, structures pyramidales situées entre les deux clochers. Le coût global du chantier, prévu sur une dizaine d'années, est estimé à 6 millions d'euros.

Les travaux pour l'étanchéité des dômes (556.000 € HT) ont commencé ce mois de mai pour une durée de trois ans. L'autre urgence est le portail roman (270.000 € HT). Viennent ensuite la restauration de clocher

ouest et de la façade d'entrée (1,2 M€), du côté sud et du clocher est (1,4 M€ HT), de l'élévation nord et du chevet (675.000 € HT).

A l'intérieur est envisagée la remise en état des maçonneries (1,4 M€ HT), des vitraux du XIX^e (265.000 € HT), de l'orgue (120.000 € HT), des marbres du maître-autel et du tabernacle en bois doré (100.000 € HT), du mobilier et

des sculptures (250.000 € HT).

Séduire le grand public

Pour susciter l'intérêt des habitants de Loches et au-delà, la Ville prévoit une exposition avec panneaux pour expliquer la collégiale et la restauration. Elle veut profiter des fouilles exceptionnelles qui se déroulent actuellement dans la nef de la collégiale pour retrouver la tombe de Ludovic Sforza, duc de Milan, et mécène de Léonard de Vinci, pour communiquer sur cette restauration onéreuse.

Samedi 15 juin, en soirée, un concert de la chorale Chantreine, de Bossay-sur-Claise, sera donné dans le jardin Saint-Louis, avec illumination de la collégiale. Un feu d'artifice sera tiré du stade Leclerc, en contrebas. Le lendemain, 16 juin, est prévu un village d'artisans, avec la présence d'entreprises œuvrant sur le chantier de la collégiale, de fresquistes et de vitraillistes.

Xavier Roche-Bayard